



16/19
març 18
Mollerussa

La Fira Catalana de la Maquinària Agrícola

973 600 700 www.fira.com Fira i Maquinària Agrícola

AJUNTAMENT MUNICIPI SERVEIS

Contacte de premsa: [Silvia Torres Argelich](mailto:Silvia.Torres.Argelich@premsa@mollerussa.cat) / premsa@mollerussa.cat / 973 600 713



16/02/2018

Cultura

L'escriptor Ramon Usall repassa història i cultura a la biblioteca a través del cinc clubs de futbol i cinc vins.

L'activitat del cicle Lletres i Vins va comptar amb les notes de tast del director general de Cara Nord Celler i la música de Lo Martí de Tèrmens

El futbol i el vi van ser l'excusa ahir al vespre a la Biblioteca Comarcal Jaume Vila per fer un repàs històric i cultural de la mà de l'escriptor i professor, Ramon Usall, a través del seu llibre *Futbolística. Històries de clubs políticament singulars*, i del director general de Cara Nord Celler, Xavier Cepero i les seves notes de tast dels cinc vins escollits d'aquest celler per maridar amb cinc clubs de futbol dels 50 que es repassen al volum. Les notes musicals vinculades al món del futbol van anar a càrrec de Lo Martí de Tèrmens.

Usall, repassant el tipus de raïm usat en cada un dels caldos, va casar el Saint-Étienne, rival històric de Olympique de Lyon, amb el Cara Nord Blanc; el Al-Jaish, club de l'exèrcit d'Al-Assad amb el Cara Nord; el Club Esportiu Jupiter de Poblenuou i la seva voluntat de recuperar identitat amb el Cara Nord Trepal; l'Atlètic Balears amb el Cara Nord Garrut i el Racing Universitari d'Alger, que va tenir entre les seves files com a porter al Premi Nobel de Literatura Albert Camus, amb el Mineral, aquest de la D. O. Montsant. Per la seva part, Xavier Cepero van anar desgranant les varietats que utilitzades en la "construcció de sabors" de cada un dels vins que van ser servits al públic present per gentilesa del Celler Cara Nord i va aprofitar també per aproximar modes i tendències en el món del vi.

Òpera i descoberta del patrimoni per a cloures el cicle

L'òpera i la descoberta del patrimoni del Castell del Remai posaran el punt i final al cicle. Dijous 22 a les 8 del vespre tindrà lloc a la biblioteca la xerrada *Òpera i vins. Gran reserva de l'òpera*, a càrrec del músic i periodista David Puertas que versarà sobre el paper del vi en la història d'aquest gènere musical. La xerrada anirà acompanyada de la degustació i les notes de tres vins gentilesa de Cérvoles Celler. La cloenda serà divendres 23 de febrer a les 8 del vespre al Saló del Mirall del Castell del Remei amb un concert d'àries, a càrrec de la soprano Eva Ruiz i la pianista Marta Mesalles, i una degustació de vins per gentilesa de Castell del Remei. Per participar en aquesta activitat caldrà inscriure's prèviament.

També els més petits tindrà el seu racó en el cicle amb un taller a càrrec de Solaç amb el que es construiran estalvis amb taps d'ampolles de vi. Serà dimecres 21 a les 6 de la tarda a la biblioteca i cal que els interessats a participar-hi s'hi inscriuin prèviament.